

SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Képzés (képzési program) megnevezése	Képző- és iparművészeti munkatárs (Kerámiaműves)
Felnőttképző megnevezése és engedélyszáma:	Ars vitrum Kft., E/2021/000031
Szakértői megállapítások	
1. A képzési program tartalma megfelel a felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. törvénynek és szakmai oktatás vagy szakmai képzés esetén a szakképzésről szóló törvénynek és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló kormányrendeletnek. 2. A képzési programban meghatározott tartalommal, feltételekkel és módon, valamint a képzéssel érintett célcsoport számára megszerezhetők a képzési programban megjelölt kompetenciák. 3. A képzési program minden oldala folyamatos oldalszámozással van ellátva.	
Szakértői vélemény kelte	Budapest, 2022.06.23.
Felnőttképzési szakértő neve, nyilvántartási száma	Pádár Tivadar FSZ/2020/000057
Felnőttképzési szakértő aláírása	

KÉPZÉSI PROGRAM SZAKMAI KÉPZÉS

KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI MUNKATÁRS (KERÁMIAMŰVES)

(PROGRAMKÖVETELMÉNY AZONOSÍTÓ SZÁMA: 02134003)

A PROGRAMKÖVETELMÉNY MEGJELENÉSÉNEK DÁTUMA: 2020.OKTÓBER 29.

1. Alapadatok

A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés:		
1.1.	Megnevezése:	Képző- és iparművészeti munkatárs (Kerámiaműves)
1.2.	Programkövetelmény azonosító száma:	02134003
1.3.	Ágazat megnevezése:	Művészetek Képzőművészet, szépművészet
1.4.	Besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján:	0213
A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés:		
1.5.	Megnevezése:	Képző- és iparművészeti munkatárs (Kerámiaműves)
1.6.	Az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerinti szint:	4
1.7.	A Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerinti szint:	4
1.8.	A Digitális Kompetencia Keretrendszer szerinti szint:	4
1.9.	A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése képesítési követelményt előíró jogszabály:	
	A képesítési követelményt előíró jogszabály: nem releváns	
1.9.	A kerámiaműves önálló vagy alkalmazottként folytatott tevékenysége közvetlen hatást gyakorol a mindennapi tárgykultúrára és a tágabb környezet vizuális megjelenésére. A kerámiaműves megőrzi, folytatja kerámiaművesség évezredes hagyományait, ugyanakkor biztonsággal alkalmazza a legújabb anyagokat és technológiákat is. Az anyagok és technológiák széles spektruma számos új felhasználási területet jelöl ki a kerámiatermékek felhasználására. A kerámiaműves általános művészeti ismeretei és alkotói tapasztalatai kreativitása és szakértelme sokrétűen hasznosul az egymást követő, változatos feladatok megoldása során. Az egyedi és kisszériában készített munkáit a rendelkezésre álló anyagok és technológiák felhasználásával, szakmai igényességgel valósítja meg. A gyári-, kézműves és autonóm kerámia–porcelán műfajától függően rangsorolja azok funkcionális, esztétikai és technikai kívánalmait. Vezető tervezővel együttműködve vagy önállóan dolgozik.	
1.10.	A képzés célja:	
	A képzés célja, hogy a képzésben résztvevő sajátítsa el a Képző- és iparművészeti munkatárs (Kerámiaműves) szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.	
1.11.	A képzés célcsoportja:	
	A képzés célcsoportját jelenti minden olyan személy, aki a belépési feltételeknek megfelel és a képzési programmal elérhető ismeretek, készségek és kompetenciák megszerzését tűzte ki célként maga elé.	

	A képzés során megszerezhető kompetenciák:
1.12.	• Átlátja a társadalmi és gazdasági körülmények művészetformáló szerepét. Képes megőrizni és megújítani a kulturális, művészeti, szakmai értékeket. • A művészettörténeti fogalmak és a kiemelkedő példák ismeretében elemezni tudja a művek jellegzetességeit és a közönségre gyakorolt hatását. • Inspirációként vagy konkrét előképként képes tovább vinni a művészeti örökség alkotói módszereit, formai megoldásait. • Eligazodik a különböző korok, stílusok, művészeti alkotások világában. Látja a különböző művészeti korszakok stílári változásait, a változások irányait. • Képes manuális technikákkal megjeleníteni saját elképzeléseit, felvázolni szakmai ötleteit, terveit. • Képes felismerni a kívánt a szín- és formavilágot, visszaadni az ábrázolt téma sajátosságait, megtalálni a legalkalmasabb alkalmazási lehetőségeit. • Ábrázolási és formálási tapasztalatait felhasználva, képes összetett síkbeli vagy plasztikus feladatok megoldására. • Alkotási-tervezési feladatai során hasznosítja az esztétikai érzékét, problémafelismerő- és döntésképeségét. • Képes a tervezési- és alkotómunkájához a szükséges szakmaisággal, forrásanyagot, információt gyűjteni. • Képes a tervezési és alkotómunkájának koncepcióját kialakítani, végigvinni. • Képes elkészíteni saját elképzeléseinek vázlatait, előzetes terveit. Alkalmazza a hagyományos és számítógépes ábrázolás és szerkesztésmódszereit. • Ismeri a műszaki ábrázolás szabályait, az ahhoz szükséges rajzolási és szerkesztési módokat. Szakszerűen alkalmazza a hagyományos és számítógépes ábrázolás és szerkesztésmódszereit. Tervet, vázlatot, makettet vagy 3D digitális modellt készít. • Feldolgozza és felhasználja a különböző stílusú alapformákat, ornamentikákat, figurális díszítményeket. • Összefüggéseiben látja a szakmai célokat, folyamatokat. • Átfogó szakterületi ismereteit felhasználja a tervezési- és alkotófolyamatokban. Ismeri a szakma műveléséhez szükséges kéziszerszámokat, segédeszközöket, gépeket, berendezéseket, azok szerepét a kivitelezés során. • Képes manuális és digitális eszközökkel portfóliót és prezentációt készíteni saját munkái vagy más szakmai tartalmak bemutatására. • Képes az adott lehetőségek és elvárások ismeretében megválasztani a legalkalmasabb prezentációs formákat. • Képes átlátni a prezentáció megjelenítésével kapcsolatos szakmai-grafikai elvárásokat, kritikusan szemlélni a létrehozott szakmai anyag tartalmát-formáját. • Képes az adott feladatnak és technikai körülményeknek leginkább megfelelő számítógépes programot használni. • Képes a szakmai munkáinak anyagát rendezett, rendszerezett formában összeállítani. • Képes a szakmai anyagának képi dokumentációját elkészíteni. • Szakszerű és nyelvi helyes bemutató anyagot állít össze magyar és idegen nyelven. • Képes szakmai önéletrajzát és motivációs levelét elkészíteni, szakmai eseményeken előadást, bemutatót tartani. • Képes anyanyelvi és idegennyelvi környezetben állásinterjún, szakmai megbeszélésen partnerként részt venni, aktívan közreműködni. • Képes bővíteni és a tervezési munkájában felhasználni művészeti és szakelméleti ismereteit, fejleszteni szakmaspecifikus ábrázolási technikáit. • Képes tájékozódni a szakma legújabb törekvéseiről, technikáiról, elmélyíteni szakmai technikai-technológiai ismereteit. • Képes a szakmai kivitelezési munkájában alkalmazni a kerámia technológiai ismereteit. • Képes feladatait értelmezni, meghatározni a kerámiaporcelántervezés célját, a funkcionális és stílári elvárásokat. • Képes a kerámiaporcelántárgyak manuális terveit, vázlatait, makettjét vagy 2D terveit, 3D digitális modelljeit elkészíteni, alkalmazni tipográfiai ismereteit. • Képes megtervezni a tervezési és kivitelezési folyamatot, elkészíteni a munkák időbeni ütemezését.

- Képes az anyag- és technológiai ismereteit kreatívan felhasználni a tervezésben és kivitelezésben.
- Képes gipszformákat, sablonokat készíteni, használni a gipszformák készítéséhez szükséges gépeket, berendezéseket, alkalmazni a megmunkálás különféle módjait, fogásait a modellkészítésnél.
- Képes kiválasztani a megfelelő alap- és segédanyagokat, beszerezni, működtetni a kerámia-porcelántárgyak előállításához szükséges technikai eszközöket.
- Képes a saját műhelykörnyezetének, műtermének kialakítására, működtetésére, fejlesztésére.
- Képes a saját elképzeléseinek megfelelő vagy a megrendelő igényei szerinti egyedi dísz tárgyakat, kisplasztikákat, edényeket, épületkerámiaelemeket felrakással, mintázással, öntéssel, korongolással vagy préssel elkészíteni.
- Képes tervet és prototípust készíteni sokszorosítható dísz tárgyak, kisplasztikák, edények, szaniteráru, öntési, korongos, vagy préslési technológiával való gyártásához.
- Képes tervet, prototípust, makettet készíteni egyedi fali plasztikákhoz, kályhákhoz, kutakhoz, beépített vagy különálló épületelemekhez.
- Képes az elkészített nyers vagy zseggelt tárgyait öntéssel, fújással bemázazni, tisztítással égetésre alkalmassá tenni.
- Képes az egyedi vagy sorozatban előállított tárgyak sík és plasztikus díszítését elkészíteni – pl. karcolással, kivágással, ragasztással, máz alatti és máz feletti festéssel, matrica használatával, aranyozással.
- Képes az elektromos, fatüzelésű vagy gázkemencék berakásának, az égetésnek a folyamatában közreműködni.

2. A képzésbe való bekapcsolódás és részvétel feltételei

2.1.	Iskolai előképzettség:	érettségi végzettség
2.2.	Szakmai előképzettség:	--
2.3.	Egészségügyi alkalmassági követelmény:	--
2.4.	Szakmai gyakorlat területe és időtartama:	--
2.5.	Szakmai adottságok, készségek felmérése:	szükséges
2.6.	Pályaalkalmassági követelmény:	--
2.7.	Egyéb feltételek:	--

3. Tervezett képzési idő

3.1.	A képzés óraszám:	900
3.2.	Megengedett hiányzás mértéke:	20%

4. Tananyagegységek/témakörök/modulok

A képzés tananyagegységeinek/témaköreinek/moduljainak megnevezése ¹ :		Óraszám:
4.1.	Művészetelmélet és ábrázolás	201
4.2.	Tervezés és technológia	134
4.3.	Szakmai kommunikáció	62
4.4.	Kerámia-porcelán készítés	503

4.1. Tananyagegység/témakör/modul²

4.1.1.	Megnevezése ³ :	Művészetelmélet és ábrázolás
4.1.2.	Célja:	A képzésben résztvevő sajátítsa el a Művészetelmélet és ábrázolás tananyagegység megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.1.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés, igény esetén konzultáció: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka. A képzésben részt vevő személyes jelenlétét nem igénylő önálló tanulás (távoktatás): távoktatási tananyagba épített iránymutatás, irányított tanulás, e-learning, digitális platformon való tananyagfeldolgozás, egyéni feladatmegoldás.
4.1.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, kiadott feladatok pontosítása, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.1.5.	Óraszám ⁴ :	201
4.1.6.	Beszámítható óraszám ⁵ :	100

¹ A sorok száma bővíthető.

² A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővíthető.

³ Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

⁴ Megegyezik a 4. pontban megadott órázámmal, és megegyezik a témakörök összórászámával.

⁵ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órázámba beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

4.1.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Művészetelmélet és ábrázolás
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ⁶ :	201
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	• A művészettörténet egymást követő korszakainak társadalmi, történelmi, stílári jellegzetességei. • A művészettörténet szakmai fogalmai, a művészettörténeti korszakok. • Az egyes művészeti korszakok törekvései, szellemi értékei, technikai vívmányai és jellemző anyaghasználata. • Az egyes korszakok stílusjegyei, a kiemelkedő alkotók művei és művészeti értékeinek mibenléte. • Eszközhasználat, ábrázolási tapasztalat a tervezési munkában. • Megfigyelés vagy minta utáni szabadkézi rajz, terv készítése. • A képi, plasztikai gondolkodás, kreatív színhasználat és ábrázolási készségét felhasználása a szakmai kivitelezési feladatok során. • A fejlett arány- és stílusérzék, analízáló és szintetizáló képesség.
4.1.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.

4.2. Tananyagegység/témakör/modul⁷

4.2.1.	Megnevezése ⁸ :	Tervezés és technológia
4.2.2.	Célja:	A képzésben résztvevő sajátítsa el a Tervezés és technológia tananyagegység megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.2.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés, igény esetén konzultáció: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka. A képzésben részt vevő személyes jelenlétét nem igénylő önálló tanulás (távoktatás): távoktatási tananyagba épített iránymutatás, irányított tanulás, e-learning, digitális

⁶ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) óraszámával.

⁷ A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővítendő.

⁸ Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

		platformon való tananyagfeldolgozás, egyéni feladatmegoldás.
4.2.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, kiadott feladatok pontosítása, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.2.5.	Óraszám ⁹ :	134
4.2.6.	Beszámítható óraszám ¹⁰ :	67
4.2.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Tervezés és technológia
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ¹¹ :	134
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	• Az információgyűjtés menete és formái. • A tervezési probléma vagy alkotói feladat meghatározásának módjai, menete. • A tervek és tervdokumentációk anyagainak elkészítési módjai, összeállításának manuális és digitális formái. • Vizuális jelek, szimbólumok rendszere vázlatokon, magyarázó, közlő rajzon vagy más tervezési felületeken. • A feladatnak, a sík- vagy a plasztikai felületnek megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata. • A tervezésemélet szakmára vonatkozó elemei. • A szakterület jellemző alapanyagai, segédanyagai és technikai berendezései.
4.2.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.

⁹ Megegyezik a 4. pontban megadott órászámmal, és megegyezik a témakörök összórászámmal.

¹⁰ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órászámába beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

¹¹ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órászámával.

4.3. Tananyagegység/témakör/modul¹²

4.3.1.	Megnevezése ¹³ :	Szakmai kommunikáció
4.3.2.	Célja:	A képzésben résztvevő sajátítsa el a Szakmai kommunikáció tananyagegység megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.3.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés, igény esetén konzultáció: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka. A képzésben részt vevő személyes jelenlétét nem igénylő önálló tanulás (távoktatás): távoktatási tananyagba épített iránymutatás, irányított tanulás, e-learning, digitális platformon való tananyagfeldolgozás, egyéni feladatmegoldás.
4.3.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projektmódszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, kiadott feladatok pontosítása, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.3.5.	Óraszám ¹⁴ :	62
4.3.6.	Beszámítható óraszám ¹⁵ :	31
4.3.7.	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Szakmai kommunikáció
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ¹⁶ :	62
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	• A prezentációs formák szerepe, sajátosságai. • A digitális és manuális prezentáció eszköztára. • A prezentáció formai követelményei, a kép-szöveg arány helyes megválasztásának szerepe, hatása.

¹² A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővítendő.

¹³ Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

¹⁴ Megegyezik a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórászámmal.

¹⁵ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órásszámba beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

¹⁶ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órásszámmal.

		• A prezentáció létrehozására alkalmas számítógépes programok használata. • A képi dokumentáció formái, az archiválás alapvető szabályai. • Szkennelés – reprofotózás. • A szakmai bemutatók tartalmi elemei, elvárt anyanyelvi és idegennyelvi követelményei. • A prezentáció írásbeli és verbális előadásmódjának szabályai. • A szakmai kommunikáció alaphelyzetei.
4.3.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.

4.4. Tananyagegység/témakör/modul¹⁷

4.4.1.	Megnevezése ¹⁸ :	Kerámia-porcelán készítés
4.4.2.	Célja:	A képzésben résztvevő sajátítsa el a Kerámia-porcelán készítés tananyagegység megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.4.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés, igény esetén konzultáció: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka. A képzésben részt vevő személyes jelenlétét nem igénylő önálló tanulás (távoktatás): távoktatási tananyagba épített iránymutatás, irányított tanulás, e-learning, digitális platformon való tananyagfeldolgozás, egyéni feladatmegoldás.
4.4.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, kiadott feladatok pontosítása, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.4.5.	Óraszám ¹⁹ :	503

¹⁷ A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővítendő.

¹⁸ Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

¹⁹ Megegyezik a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórászámmal.

4.4.6.	Beszámítható óraszám ²⁰ :	251
4.4.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Kerámia-porcelán készítés
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma ²¹ :	503
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	• A szakmai terület múltja, a szabadkézi vagy digitális ábrázolási módszerek. • Szakmai események, a kerámiaműves szakmai terület technikai fejlődése. • A kerámia-porcelángyártás technikai technológiai előírásai, az anyagok és eszközök használatának alapvető szabályai. • A tárgytervezési módszerek legfontosabb elemei. • Hagyományos rajzeszközök, informatikai eszközök és programok. • A kerámia-porcelánkészítés folyamata. • A modellek vagy prototípusok elkészítéséhez szükséges gyártástechnológia, alap- és segédanyagok, kéziszerszámok ismerete. • A kerámia-porcelán tárgyak sokszorosító formáinak előállítása. • A szakma legalkalmasabb alapanyagai és segédanyagai, technikái. • A kerámiaműves műhely kialakításának és működtetésének feltételei. • Az egyedi vagy kisszériás kerámiatárgyak előállításának technikai tapasztalatai. • A sorozatgyártásra tervezett, funkcionális kerámiatárgyak gépi sokszorosító eljárásai, azok tervezési követelményei. • Az építészethez kapcsolódó egyedi és sorozatban gyártható kerámia-porcelán tervezési és elkészítési feladatkörei. • Az alapvető máztípusok, azok égetési és esztétikai tulajdonságai. • A kerámia-porcelán dekorációs eljárások. • A kerámia-porcelán égetési eljárások.
4.4.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.

5. Csoportlétszám

5.1.	Maximális csoportlétszám ²² :	40 fő
------	--	-------

²⁰ Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés óraszámába beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

²¹ A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órászámával.

²² Zárt rendszerű elektronikus távoktatás esetén nem releváns.

6. A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

	Előzetes tudásmérés (diagnosztikus) értékelés:
6.1.	Résztevő kérésére biztosított.
	Képzés közbeni (fejlesztő) értékelés:
	A fejlesztő értékelés szerepe, hogy a képzésben résztvevők fejlődését támogassa, a tanulási igényeket pontosítsa, az oktatók tanulásszervezési feladatait segítse. A képzés közbeni fejlesztő értékelés, az írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének módjai lehetnek: • Visszakérdezés, • Gyakorlati feladatmegoldás, • Képzésben résztvevő visszajelzései, • Beszélgetés, • Feladatlap kitöltése, • Házi feladat ellenőrzése, • Írásbeli felelet. A fenti fejlesztő értékeléshez nem tartozik minősítés, a tanulási és tanítási folyamatokat szolgálja.
	Résztevő záró (szummatív) értékelése:
6.3.	A képzés nem záróvizsgálattal zárul. Minden tananyagegység végén a tanulási eredmények mérésére a résztvevők tudásmérést töltenek ki. A tudásmérés feladatait a képző intézmény állítja össze az alábbi témakörökből: • Művészettörténet • Kerámia szakmai elmélet A tudásmérés alapján a megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek: • Megfelelt • Nem felelt meg A megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek: • Megfelelt: legalább 51%-os teljesítmény • Nem felelt meg: 50% vagy az alatti teljesítmény. A résztvevőknek minden tananyagegység végén el kell érniük a sikeres (legalább 51%-os) követelményszintet.

7. A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei

7.1.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás megnevezése:	TANÚSÍTVÁNY 2013. évi LXXVII. törvény 13/B. § 11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 22. § (1)
7.2.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A képzés elvégzéséről szóló tanúsítvány kiadásának feltétele a 6.3 pontban leírt tudásméréseken a „Megfelelt” minősítés megszerzése.

8. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek

8.1.	Személyi feltételek:	Elméleti oktató: a képzési tartalomnak megfelelő szakos tanári szakképzettséggel, ennek hiányában a képzési tartalomnak megfelelő felsőfokú végzettséggel és szakképzettséggel vagy felsőfokú végzettséggel és a képzés tanulmányi területének megfelelő szakképesítéssel rendelkező oktató. Felsőfokú szakirányú (iparművész, tárgytervező, formatervező) végzettség. Gyakorlati oktató: a képzési tartalomnak megfelelő felsőfokú végzettséggel és szakképzettséggel vagy a képzés tanulmányi területének megfelelő szakképesítéssel és legalább öt éves szakmai gyakorlattal rendelkező oktató.
8.2.	Személyi feltételek biztosításának módja:	Az oktatót a képző intézmény foglalkoztatja munkaszerződéssel, megbízási szerződéssel vagy az oktató alkalmazását bizonyító más szerződéssel.
8.3.	Tárgyi feltételek:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét igénylő képzési rész esetén: a résztvevők létszámának megfelelő oktatóterem a hozzá kapcsolódó berendezési tárgyak: flipchart tábla vagy kivetítő, tanulói és tanári létszámnak megfelelő asztal és szék, laptop/személyi számítógép, szoftverek, internetelérés. A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő, illetve a képzésben résztvevő személyes jelenlétét nem igénylő képzési rész esetén: • intézmény részéről: a képzési program megvalósításához szükséges számítástechnikai eszközök, internetelérés, a képzési programban alkalmazott szoftverek; • képzésben résztvevő részéről: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközök (például laptop/személyi számítógép/tablet/okostelefon, mikrofon, webkamera) és internetelérés. Eszközjegyzék: • Rajzterem – természetes fénnnyel és állítható mesterséges világítással • Rajzbackok – rajzasztaok a tanulószámna megfelelő darabszámban • A/3-as és A/2 rajztáblák • Mintázó állványok – a csoportlétszámnak megfelelő darabszámban • Prezentációs eszközök (projektor, laptop) • Számítógépes munkaállomások (grafikai és 3D programokkal) • Kerámiaműves nyersgyártó műhely – tágas, szellőztethető, világos, több helyiségre tagolt • Agyaggyúró és lapnyújtó gép • Anyagtároló raktár • Agyaggyúrásra, felrakásra alkalmas stabil asztalok a csoportlétszámnak megfelelően • Öntőpad, öntéshez szükséges tároló és kiöntő edények • Kézikorongok a csoportlétszámnak megfelelően

		• Elektromos és/vagy lábajtású korong • Be- és rákorongolásra alkalmas elektromos korong • Tároló-száritó polcok • Máazásra alkalmas helyiség vagy mázazó fülke elszívó-berendezéssel • Kerámia kéziszerszámok • Laborfelszerelések, szűrők, edények, mérőeszközök • Dekorációs feladatokhoz – festő eszközök, karcoló, vágószerszámok • Elektromos kemencék: próbaégető és kerámiaégető kemence min. 1200 Co • égetési hőmérsékletre • Gipszműhely – a kerámia–porcelán anyagoktól elkülönített helyiség – vizesblokkal • Elektromos gipszkorong • Márvány asztal – gipszeléshez • Kézi szerszámok és elektromos kisgépek a gipszmezmunkáláshoz
8.4.	Tárgyi feltételek biztosításának módja:	A képzéshez szükséges tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony alapján biztosítja. A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő, illetve a képzésben résztvevő személyes jelenlétét nem igénylő képzési rész esetén: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközöket és internetelérést a képzésben résztvevő saját eszközeként biztosítja.
8.5.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek:	--
8.6.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek biztosításának módja:	--

9. Képesítő vizsga

A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a nemzeti akkreditálásról szóló törvény szerinti akkreditáló szerv által személytanúsító szervezetként **akkreditált vizsgaközpont szervezhet**. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a <https://szakkepites.ikk.hu/> weblapon érhetők el a programkövetelmények menüpontban.

A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerzett képesítő bizonyítvány államilag elismert, önálló végzettségi szintet nem biztosító szakképesítést tanúsít.

A képesítő vizsgára bocsátás feltétele:

A szakmai képzés követelményeinek teljesítéséről (7.1. pont) a képző intézmény által a felnőttképzési adatszolgáltatási rendszerben kiállított tanúsítvány.

Egyéb feltételek: A Szakmai portfólió elkészítése és leadása a képző intézmény által megadott határidőre. A leadás formája: digitális

A képzési időben végigvitt szakmai gyakorlati tevékenység bemutatása a képekkel és rövid szövegekkel megszerkesztett portfólió prezentációjával. Rajzi, plasztikai előtanulmányokat (minimum 6 db különböző munka), kreatív és szakmai feladatokat tartalmazó, együttesen minimum 25 oldalas összeállítás digitális prezentáció formájában.

A **Kerámiaműves vizsgamunka** (a leadás formája: eredeti) és a **vizsgamunkát bemutató prezentáció** (a leadás formája: digitális) elkészítése és leadása a képző intézmény által megadott határidőre.

A Kerámiaműves vizsgamunka koncepciójának, tervezési folyamatának és az elkészítés fázisainak bemutatása. A vizsgamunka témáit listáját a képző intézmény állítja össze, amelyből a vizsgázó kiválaszthatja a saját vizsgafeladatát. A vizsgamunka feladata a kerámia–porcelán szakmai területéről vett egyedi vagy sorozatgyártott, tárgytervezést és kivitelezést igénylő összetett feladat, amelynek alapján mérhetők a vizsgázó szakmai kompetenciái.

10. Az előzetes minősítés ténye

Szakértő nyilatkozata:	A képzési program előzetes minősítése megtörtént.
Az előzetes minősítés helye:	Budapest
Az előzetes minősítés időpontja:	2022.06.23.
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő neve:	Pádár Tivadar
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő nyilvántartási száma:	FSZ/2020/000057
Felnőttképzési szakértő aláírása:	
Felnőttképző intézmény képviselőjének aláírása:	